

COMMISSION JEUNES

SAISON 2017-2018

« Un Aïkido pour tous avec la Ligue Ile de France »

Fédération Française d'Aïkido

Aïkibudo et Affinitaires

Ligue Ile de France

Avril 2017

Membres de la Commission : Patrick BELVAUX, Fabrice DUBOIS



Ligue Ile de France

Le mercredi 29 mars était organisée la première commission du nouveau comité directeur de la Ligue Île de France d'aïkido.

Étaient présents¹ :

Dominique Mazeraud 6^{ème} dan, professeur au Cercle Tissier ;

Hélène Doué 5^{ème} dan, professeur au dojo du Stadium, Paris VII Diderot et Guilands ;

Alice Feneyrol 4^{ème} dan, professeur Puteau Aïkido,

Corine Moyssonnier professeur d'aïkibudo et membre de la ligue ÎDF ;

Louise Lemaire AKDN Nogent ;

Halan Goix assistante enfants à l'AKDN Nogent ;

Pascal Marcias 6^{ème} dan, professeur USV aïkido Villejuif ;

Arnauld Waltz 6^{ème} dan, professeur CMA aikido Aubervilliers ;

Khalid Tragha 5^{ème} dan, professeur ACP Le Perreux ;

Mickael Decottignies 2^{ème} dan, professeur CMA Aubervilliers ;

Cosmo Coquin 2^{ème} dan, professeur assistant enfants ;

Christian Mouza 6^{ème} da, professeur au CSAKB Kremlin-Bicêtre ;

Martin Trouve Dugeny 2^{ème} dan, professeur LSC Aïkibudo ;

Lionel Lefranc 4^{ème} dan professeur Aiki Budo.

D'autres intervenants se sont excusés pour leur absence, Josette Nickels 6^{ème} dan, Mare Seye 6^{ème} dan, Marcel Galais 4^{ème} dan, Karl Elhar 5^{ème} dan, Pascal Durchon 6^{ème} dan..., mais tous nous ont assuré de leur soutien.

Cette commission a pour but de réfléchir, d'organiser et de mettre en place une véritable politique pour les jeunes pratiquants de l'aïkido² en Île de France. Elle est dirigée par Patrick Belvaux vice-président de la Ligue ÎDF, assisté de Fabrice Dubois secrétaire de la Ligue ÎDF et de Jonathan Gauthier coordinateur de la Ligue ÎDF. Cette « Commission Jeune » est née du constat, assez

¹ Club enfants ≥ 30 licenciés.

² 15 % Des pratiquants IDF.



Ligue Ile de France

alarmant pour le futur et l'avenir de notre discipline, que rien ou presque n'est fait actuellement au sein de la ligue Île de France pour ce public si particulier et tellement singulier. Aucune information centralisée, aucun stage de la ligue, aucune valorisation formelle de l'aïkido Jeune, aucune aide pédagogique d'enseignement mise en place, peu ou pas de diffusion institutionnelle, etc.

Alors que tout est là, les clubs et leur savoir-faire, les compétences de nos techniciens, les jeunes pratiquants, l'expérience du passé et l'envie d'aujourd'hui.

Tout est à faire :

« Une volonté de reconnaissance. Trouver une cohérence. Retrouver un élan. Créer des échanges, une concertation. Identifier des objectifs de fonds : passages de grades, nomadisme... Donner une place à l'aïkido « enfant » dans la ligue. La formation jeune. Devenir un exemple. Une écoute. Partager un savoir-faire. Des rencontres... ».

En dehors de ce qui suivra, c'est-à-dire les objectifs de ce comité, les axes de travail proposés et l'engagement des participants, se posent, après un tour de table, trois évidences immédiates :

1. Rétablir « la rencontre ». Celle des enseignants comme celle des jeunes. Donc les stages jeunes (appellation plus générique et qui stigmatise moins le public adolescent, que le terme « enfants »)
2. Création, immédiate, d'un moyen de valorisation formelle de notre discipline auprès des jeunes : Diplôme, certificat d'aptitude technique, licence, médaille(s), photographies avec les professeurs...
3. Création d'une source d'information collective à disposition. Une base de données techniques, pratiques sur des supports médias variés (écrits, audios, vidéos), regroupés sur un site adapté.

Trois objectifs primordiaux de la Ligue Île de France pour la saison 2017/2018.

Bien évidemment d'autres sujets ont été évoqués, de l'âge du début de la pratique, des grades kyu jusqu'à la ceinture noire à 16 ans, de la transition jeune/adulte, du hakama, de son attribution et de sa valeur symbolique, jusqu'à la formation des enseignants et l'encadrement de ce public jeune, et d'autres choses encore.



Ligue Ile de France

Mais tout ne peut pas être traité, appréhendé et résolu en même temps. C'est pourquoi pour les trois années à venir nous comptons sur vous, membres de la commission Jeunes Aïkidokas, car il va s'agir, maintenant de mettre en route cette dynamique commune....

CONTRIBUTIONS PEDAGOGIQUES

Suite à notre réunion du 29 mars 2017, il s'agit maintenant de mettre en route cette dynamique commune autant qu'individuelle...

L'efficacité de ce comité d'enseignants passionnés, réunis autour de la cause des jeunes aïkidokas, réside dans ses actions, ses initiatives, ses échanges...

Nous vous proposons plusieurs pistes de travail, comme autant d'exemples ayant pour but la facilité d'apprentissage, la compréhension de techniques au profit de notre jeunesse francilienne et de leurs enseignants isolés.

Il s'agit là d'une simple amorce afin de nous permettre de nous mettre en action et créer une dynamique qui va prendre forme à la vue de vos réactions.

Nous sommes tous en attente d'actions concrètes, qui permettront la prise d'intérêt et le développement du jeune Aïkidoka.

Vous trouverez ci-après des exemples de contributions personnelles qui pour certaines d'entre elles, nous l'espérons vous feront écho

VIDEO AVEC ARTICLE L'ACCOMPAGNANT

ex de thème	Principes à mettre en images
Mae Ukemi	Découverte, difficultés, intégration
Ma Ai	Créer sa bulle de protection et d'action , son espace, les tendances
Le Reïshiki	Le respect, les codes, l'étiquette
L'attaque	Les frappes, saisies, coordination, précision, intégrité, mémorisation



Ligue Ile de France

Vos vidéos You tube pourront être transmises au moyen de notre adresse gmail que nous rappelons : aikido.jeunes.idf@gmail.com

NOTA : Si vous créez un fond musical, attention de choisir des musiques libres de droit (rappelé par Cosmo Coquin, ces musiques sont disponibles dans les options Youtube). Vos contributions seront étudiées et mises en valeur par la Ligue.

OPTION « AÏKIDO » AU BAC

La piste de la création d'une option « Aïkido » au BAC est toujours à l'étude, en attente d'une réponse de l'Education Nationale (maison des examens d'Arcueil). Dans la positive, il nous reste à préparer un dossier de présentation à l'Education Nationale (selon Arnaud Waltz, le Karaté l'a fait en son temps) et un contenu technique d'évaluation (faudra-t-il calquer sur un kyu et lequel par exemple ?). Vos idées sur cette piste seront les bienvenues...

DIPLOME JEUNES

Lors de notre réunion, vous vous étiez montré favorables à l'idée, et certains ont développé l'idée plus générale de la récompense. Le jeune en est effectivement friand.

L'adulte reste d'ailleurs plus tard, souvent en quête de reconnaissance professionnelle n'est-ce pas ? Il s'agit là de redessiner un diplôme ou maintenant de trouver d'autres moyens de récompenser soit les progrès, l'assiduité, l'attitude sociale du jeune... par un moyen « labellisé » Ligue IDF.

Attention, la Ligue n'est pas spécialement riche ! Et au passage, les stages jeunes seront gratuits, le bureau me l'a à nouveau confirmé. Khalid Tragha proposait une carte validant ses présences aux stages... et pourquoi pas, une validation de chaque acquisitions (exemples : « sait chuter », « sait se déplacer shikko »... etc?) afin de ne pas rivaliser avec le futur diplôme fédéral.



INVITATIONS DE COLLEGUES ENSEIGNANTS DURANT LES PASSAGES DE GRADES JEUNES

Les évaluations et passages de grades ayant lieu bien souvent en Juin, adultes comme enfants, pensez, si vous adhérez à l'idée d'organiser vos plannings en fonction les uns des autres...

L'idée, rappelons-la, est d'habituer en douceur le jeune à être confronté au côté « protocolaire » qu'ils rencontrent brutalement à l'examen du Shodan. Le professeur invité n'aura qu'un rôle présentiel et éventuellement consultatif (dixit Pascal Marcias). Accessoirement, vous le comprendrez, ceci contribuera à nous « décloisonner » et indiquera aux jeunes que l' Aïkido n'a rien de sectaire.

PRESENTATION DES CARACTERISTIQUES « PEDAGOGIE JEUNES »

Dans le but d'aider le nouvel enseignant à mieux prendre en charge une section enfants ou ados, cette piste de travail et de recherches constitue là, le cœur du travail de notre comité. Il s'agirait là de produire une « fiche signalétique » type d'un enfant selon son âge. Qui est-il ?, comment va-t-il traduire nos explications, comportements et consignes par le filtre de ses perceptions, avec ses représentations à lui, selon son état de développement cognitif et ses capacités physiques? Et comment va-t-il les retenir et les faire fructifier ? Qu'est ce qui le motivera le plus selon son âge ?

FICHE « SIGNALETIQUE » TYPE

Profils	≤ 3 ans "l'âge d'or" ≤ 4 ans "l'âge débridé" ≤ 5 ans "l'âge délicieux"	6 - 9 ans	10-13 ans	14 - 17 ans
Constat	Encore collés aux parents ou l'accompagnant N'ont pas choisi d'eux même l'Aïkido Ne tiennent pas longtemps en place	Se réfère souvent à l'école Montre déjà un réel intérêt, une curiosité à la pratique		Recherche de ses limites face à l'autorité Testent souvent le professeur
Physique : performances, limites, capacités dangers	Structure osseuse ligamentaire musculaire pas totalement élaborée (peu de techniques)			
Cognitif	Font entièrement confiance à l'adulte Manque de concentration		Le prof, les règles, l'autorité sont encore acceptés	
Astuces : ce qui fonctionne à cet âge	Les laisser parler au début du cours et leur rappeler sans cesse le cadre			
Jeux : apprentissages ludiques, exercices, créations	Part majoritaire du temps passé Utiliser des ballons, objets ludiques		Jeux d'opposition bien acceptés Shambara, Jo	
Erreurs : ce qu'il faut éviter à tout prix	Leur parler au second degré, les métaphores	Adorent les Kiai		La présence des parents au dojo Toucher à leurs complexes liés à leur croissance
Exemples de techniques pour d'aïkido	Tenchi nage			Toutes ?

* Selon l'expérience et l'observation de Dominique Mazeraud.



Ligue Ile de France

Nota : Des cases ont déjà été amorcées et volontairement laissées vierges dans le but unique de donner un exemple. A vous de poursuivre ou modifier selon...

Suite à ce travail collectif, telle une banque de données, nous pourrons par la suite, aller vers la présentation d'un...

DOSSIER FORMATION JEUNES AUX BF/CQP

Ce volet serait bien entendu plutôt du domaine fédéral. Toutefois, vu le nombre de jeunes sur notre région, il est urgent de prendre au sérieux la spécificité pédagogique autours de l'enfant afin de ne pas produire d'erreur regrettable dans nos enseignements isolés. La qualité de notre enseignement produira l'adulte aikidoka épanoui et autonome que nous espérons tous.

Les connaissances, observations, erreurs, découvertes, créations pédagogiques de chacun vont nous permettre de nous créer une meilleure assurance et des réponses mieux adaptées en fonction du public concerné.

Nous attendons avec enthousiasme vos contributions. Nous insistons sur le caractère collectif de notre travail. Le rendu généreux au profit des enseignants jeunes ne devra pas être le fruit du travail et des recherches d'un seul d'entre nous...

Merci de votre précieuse collaboration qui servira à l'évolution de nos jeunes aikidokas franciliens.